

**KARTA PRZEDMIOTU****I. Dane podstawowe**

Nazwa przedmiotu	Projektowanie obiektów architektury krajobrazu: Skwer lub zieleniec oraz zieleń przy obiekcie komercyjnym obiekt usługowy
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Design of landscape architecture objects. Square or lawn and greenery in front of the commercial building
Kierunek studiów	architektura krajobrazu
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	I stopień inżynierskie
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	stacjonarne
Dyscyplina	architektura i urbanistyka, rolnictwo i ogrodnictwo
Język wykładowy	polski

Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	Dr inż. Agnieszka Kułak
---	-------------------------

Forma zajęć ( <i>katalog zamknięty ze słownika</i> )	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
wykład			5
konwersatorium			
ćwiczenia	30	III	
laboratorium			
warsztaty			
seminarium			
proseminarium			
lektorat			
praktyki			
zajęcia terenowe			
pracownia dyplomowa			
translatorium			
wizyta studyjna			

Wymagania wstępne	znajomość podstawowych zasad projektowania oraz kanonów projektowania obiektów architektury krajobrazu omawianych na semestrach wcześniejszych
	umiejętność posługiwania się sprzętem i materiałami kreślarskimi
	znajomość elementów środowiska (w szczególności roślin) istotnych dla przeprowadzenia procesu analiz terenowych dotyczących projektowanych obiektów

**II. Cele kształcenia dla przedmiotu**

1.	Znajomość zasad projektowania obiektów architektury krajobrazu w przestrzeni publicznej, takich jak: skwer lub zieleniec oraz zieleń przy obiekcie komercyjnym
2.	Przyswojenie sposobów przygotowywania dokumentacji projektowej wymienionych obiektów architektury krajobrazu.
3	Wykonanie dokumentacji projektowej skweru lub zieleńca oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym
4	Prezentacja przygotowanych projektów oraz ukazanie pozytywnych i negatywnych skutków decyzji projektowych w obiektach typu skwer lub zieleniec oraz zieleń przy obiekcie komercyjnym.

**III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych**

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
<b>WIEDZA</b>		
W_01	charakteryzuje problemy z zakresu projektowania skweru lub zieleńca oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym	K_W01
W_02	wymienia metody i techniki stosowane w projektowaniu skweru lub zieleńca oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym, pozwalające wykorzystać i kształtować potencjał przyrody w celu poprawy jakości życia człowieka	K_W09
W_03	wskazuje ogólne zasady dotyczące przedsiębiorczości z zakresu projektowania skweru lub zieleńca oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym	K_W12
W_04	objaśnia ogólne metody i techniki stosowane przy rozwiązywaniu podstawowych zadań inżynierskich w projektowaniu skweru lub zieleńca oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym	K_W14
W_05	wymienia społeczne, ekonomiczne, prawne i inne pozatechniczne aspekty działalności projektowej architekta krajobrazu w projektowaniu skweru lub zieleńca oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym	K_W15
W_06	szczegółowo opisuje zagadnienia z zakresu projektowania skweru lub zieleńca oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym	K_W19
W_07	objaśnia trendy rozwojowe z zakresu projektowania skweru lub zieleńca oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym	K_W20
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>		
U_01	wykorzystuje samodzielnie wyszukane w różnych źródłach informacje w projektowaniu skweru lub zieleńca oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym	K_U01
U_02	porozumiewa się w sprawach zawodowych dotyczących skweru lub zieleńca oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym zarówno z osobami fizycznymi, firmami jak i innymi jednostkami oraz prezentuje informacje w formie pisemnej i graficznej	K_U02
U_03	analizuje zakres zjawisk wpływających na stan przestrzeni terenów przy skwerach lub zieleńcach oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym	K_U03
U_04	posługuje się specjalistycznymi metodami, technikami, narzędziami i materiałami, niezbędnymi do projektowania	K_U04

	skweru lub zieleńca oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym	
U_05	rozwiązuje problemy zawodowe z zakresu projektowania skweru lub zieleńca oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym	K_U05
U_06	opracowuje dokumentację analityczną, koncepcyjną i techniczną skweru lub zieleńca oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym	K_U06
U_07	wypowiada się w mowie i piśmie na tematy dotyczące skweru lub zieleńca oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym	K_U07
U_08	dobiera techniki artystyczne niezbędne do wykonania dokumentacji projektowej skweru lub zieleńca oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym	K_U09
U_09	przeprowadza proces analityczny skweru lub zieleńca oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym w oparciu o wyniki, wnioski i wytyczne	K_U12
U_10	wykorzystuje właściwe dobrane metody badawcze stosowane w opracowaniach analitycznych i projektowych skweru lub zieleńca oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym	K_U13
U_11	dokonuje wstępnej analizy działań podejmowanych przy projektowaniu skweru lub zieleńca oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym pod kątem ekonomii	K_U14
U_12	stosuje krytyczną analizę projektów oraz istniejących skwerów lub zieleńców oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym	K_U15
U_13	planuje etapy postępowania projektowego i wykonawczego w dokumentacjach skwerów lub zieleńców oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym	K_U16
U_14	projektuje tereny przy skwerach lub zieleńcach oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym z uwzględnieniem zadanych kryteriów	K_U18
U_15	posługuje się branżowym oprogramowaniem w trakcie opracowywania dokumentacji skweru lub zieleńca oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym	K_U19
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>		
K_01	przeprowadza z zespołem, pełny proces tworzenia dokumentacji projektowej skweru lub zieleńca oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym	K_K02
K_02	wyznacza kolejność działań w celu opracowania dokumentacji projektowej skweru lub zieleńca oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym	K_K03
K_03	reprezentuje postawę odpowiedzialnego projektanta skwerów lub zieleńców oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym	K_K04
K_04	kształtując skwery lub zieleńce oraz zielen przy obiekcie komercyjnym dostrzega znaczenie przyrodniczych, historycznych i społeczno-kulturalnych uwarunkowań działalności inżynierskiej architekta krajobrazu w tym zakresie	K_K05
K_05	reprezentuje postawę odpowiedzialnego projektanta krajobrazu z uwzględnieniem zasad zrównoważonego rozwoju w kształtowaniu skwerów lub zieleńców oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym	K_K06

**IV. Opis przedmiotu/ treści programowe**

<p>Uwarunkowania i specyfika skwerów lub zieleńców oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym.</p> <p>Zasady projektowania skwerów lub zieleńców oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym.</p> <p>Strefy funkcjonalno - przestrzenne skwerów lub zieleńców oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym.</p> <p>Opracowanie dokumentacji analitycznej skwerów lub zieleńców oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym.</p> <p>Opracowanie projektu koncepcyjnego skwerów lub zieleńców oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym.</p>
---

**V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się**

Symbol efektu	Metody dydaktyczne (lista wyboru)	Metody weryfikacji (lista wyboru)	Sposoby dokumentacji (lista wyboru)
<b>WIEDZA</b>			
W_01	Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej Studium przypadku Analiza porównawcza Burza mózgów Metoda SWOT	Prezentacja multimedialna Kolokwium Dokumentacja projektowa	Wypełniona karta oceny prezentacji Sprawdzone kolokwium Sprawdzona dokumentacja projektowa
W_02	Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej Studium przypadku Analiza porównawcza Burza mózgów	Prezentacja multimedialna Kolokwium Dokumentacja projektowa	Wypełniona karta oceny prezentacji Sprawdzone kolokwium Sprawdzona dokumentacja projektowa
W_03	Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej Burza mózgów	Prezentacja multimedialna Kolokwium	Wypełniona karta oceny prezentacji Sprawdzone kolokwium
W_04	Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej	Prezentacja multimedialna Kolokwium Dokumentacja projektowa	Wypełniona karta oceny prezentacji Sprawdzone kolokwium Sprawdzona dokumentacja projektowa
W_05	Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej Studium przypadku Analiza porównawcza Burza mózgów	Prezentacja multimedialna Kolokwium	Wypełniona karta oceny prezentacji Sprawdzone kolokwium
W_06	Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej Studium przypadku Analiza porównawcza Burza mózgów Praca pod kierunkiem	Prezentacja multimedialna Kolokwium Dokumentacja projektowa	Wypełniona karta oceny prezentacji Sprawdzone kolokwium Sprawdzona dokumentacja projektowa
W_07	Omówienie zagadnień z wykorzystaniem	Prezentacja multimedialna Kolokwium	Wypełniona karta oceny prezentacji

	prezentacji multimedialnej Studium przypadku Analiza porównawcza Burza mózgów Praca pod kierunkiem	Dokumentacja projektowa	Sprawdzone kolokwium Sprawdzona dokumentacja projektowa
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>			
U_01	Metoda projektu Dyskusja Praca zespołowa	Dokumentacja projektowa Słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w trakcie dyskusji Prezentacja multimedialna Kolokwium	Sprawdzona dokumentacja projektowa Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności Wypełniona karta oceny prezentacji Sprawdzone kolokwium
U_02	Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej Metoda projektu Dyskusja Praca zespołowa	Dokumentacja projektowa Słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w trakcie dyskusji Prezentacja multimedialna Kolokwium	Sprawdzona dokumentacja projektowa Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności Wypełniona karta oceny prezentacji Sprawdzone kolokwium
U_03	Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej Metoda projektu Dyskusja Metoda obserwacji i pomiaru w terenie Praca zespołowa Metoda SWOT	Dokumentacja projektowa Słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w trakcie dyskusji Prezentacja multimedialna Kolokwium	Sprawdzona dokumentacja projektowa Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności Wypełniona karta oceny prezentacji Sprawdzone kolokwium
U_04	Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej Metoda projektu Dyskusja Metoda obserwacji i pomiaru w terenie Praca zespołowa Metoda SWOT	Dokumentacja projektowa Słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w trakcie dyskusji Prezentacja multimedialna Kolokwium	Sprawdzona dokumentacja projektowa Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności Wypełniona karta oceny prezentacji Sprawdzone kolokwium
U_05	Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej Metoda projektu Dyskusja Metoda obserwacji i pomiaru w terenie Praca zespołowa Metoda SWOT	Dokumentacja projektowa Słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w trakcie dyskusji Prezentacja multimedialna Kolokwium	Sprawdzona dokumentacja projektowa Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności Wypełniona karta oceny prezentacji Sprawdzone kolokwium

U_06	Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej Metoda projektu Dyskusja Metoda obserwacji i pomiaru w terenie Praca zespołowa Metoda SWOT	Dokumentacja projektowa Słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w trakcie dyskusji Prezentacja multimedialna Kolokwium	Sprawdzona dokumentacja projektowa Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności Wypełniona karta oceny prezentacji Sprawdzone kolokwium
U_07	Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej Metoda projektu Dyskusja Praca zespołowa	Dokumentacja projektowa Słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w trakcie dyskusji Prezentacja multimedialna Kolokwium	Sprawdzona dokumentacja projektowa Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności Wypełniona karta oceny prezentacji Sprawdzone kolokwium
U_08	Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej Metoda projektu Praca zespołowa	Dokumentacja projektowa Prezentacja multimedialna Kolokwium	Sprawdzona dokumentacja projektowa Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności Wypełniona karta oceny prezentacji Sprawdzone kolokwium
U_09	Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej Metoda projektu Dyskusja Metoda obserwacji i pomiaru w terenie Praca zespołowa Metoda SWOT	Dokumentacja projektowa Słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w trakcie dyskusji Kolokwium	Sprawdzona dokumentacja projektowa Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności Sprawdzone kolokwium
U_10	Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej Metoda projektu Dyskusja Metoda obserwacji i pomiaru w terenie Praca zespołowa Metoda SWOT	Dokumentacja projektowa Słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w trakcie dyskusji Kolokwium	Sprawdzona dokumentacja projektowa Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności Sprawdzone kolokwium
U_11	Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej Metoda projektu Dyskusja Metoda obserwacji i	Dokumentacja projektowa Słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w trakcie dyskusji Kolokwium	Sprawdzona dokumentacja projektowa Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności Sprawdzone kolokwium

	pomiaru w terenie Praca zespołowa Metoda SWOT		
U_12	Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej Metoda projektu Dyskusja Metoda obserwacji i pomiaru w terenie Praca zespołowa Metoda SWOT	Dokumentacja projektowa Słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w trakcie dyskusji Prezentacja multimedialna Kolokwium	Sprawdzona dokumentacja projektowa Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności Wypełniona karta oceny prezentacji Sprawdzone kolokwium
U_13	Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej Metoda projektu Dyskusja Metoda obserwacji i pomiaru w terenie Praca zespołowa	Dokumentacja projektowa Słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w trakcie dyskusji Prezentacja multimedialna Kolokwium	Sprawdzona dokumentacja projektowa Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności Wypełniona karta oceny prezentacji Sprawdzone kolokwium
U_14	Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej Metoda projektu Dyskusja Praca zespołowa	Dokumentacja projektowa Słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w trakcie dyskusji	Sprawdzona dokumentacja projektowa Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności
U_15	Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej Metoda projektu Dyskusja Praca zespołowa	Dokumentacja projektowa Słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w trakcie dyskusji	Sprawdzona dokumentacja projektowa Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>			
K_01	Metoda projektu Praca w grupach	Dokumentacja projektowa	Sprawdzona dokumentacja projektowa
K_02	Metoda projektu Praca w grupach	Dokumentacja projektowa	Sprawdzona dokumentacja projektowa
K_03	Dyskusja Metoda projektu Analiza porównawcza Praca w grupach	Dokumentacja projektowa Słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w trakcie dyskusji Prezentacja multimedialna Kolokwium	Sprawdzona dokumentacja projektowa Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności Wypełniona karta oceny prezentacji Sprawdzone kolokwium
K_04	Dyskusja Metoda projektu Analiza porównawcza Praca w grupach	Dokumentacja projektowa Słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w trakcie dyskusji Prezentacja multimedialna Kolokwium	Sprawdzona dokumentacja projektowa Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności Wypełniona karta oceny

			prezentacji Sprawdzone kolokwium
K_05	Dyskusja Metoda projektu Analiza porównawcza Praca w grupach	Dokumentacja projektowa Słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w trakcie dyskusji Prezentacja multimedialna Kolokwium	Sprawdzona dokumentacja projektowa Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności Wypełniona karta oceny prezentacji Sprawdzone kolokwium

## VI. Kryteria oceny, wagi

Na końcową ocenę z ćwiczeń składają się:

- grupowe opracowanie dokumentacji projektowej oraz jego prezentacja 40%,
- indywidualne opracowanie projektu koncepcyjnego 20%,
- ocena z kolokwium 20%,
- aktywny udział w części praktycznej ćwiczeń 20%.

Aby uzyskać pozytywną ocenę należy oddać wszystkie wymagane na ćwiczeniach prace.

Kryteria oceniania prac na kolokwium pisemnym:

- 91 - 100% punktów - ocena 5,0
- 81 - 90% punktów - ocena 4,5
- 71 - 80% punktów - ocena 4,0
- 61 - 70% punktów - ocena 3,5
- 50 - 60% punktów - ocena 3,0

## VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	<b>70</b>
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	<b>55</b>

## VIII. Literatura

Literatura podstawowa
Bogdanowski J. 2000. Polskie ogrody ozdobne. Wyd. Arkady, Warszawa
Borc Z. 2000. Elementy projektowania zieleni. Wydawnictwo AR, Wrocław
Böhm A. 1994. Architektura krajobrazu. Wydaw. Politechniki Krakowskiej, Kraków.
Pokorski J., Siwiec A. 1998. Kształtowanie terenów zieleni. WSiP, Warszawa
Janecki J. 2001. 100 zasad projektowych w AK
Zinowiec-Cieplik K. (red.) 2016. Projektowanie obiektów architektury krajobrazu - część 1. [w]: Sztuka krajobrazu, sztuka ogrodu. Monografia SGGW, Warszawa ( <a href="https://docplayer.pl/19733452-Projektowanie-obiektow-architektury-krajobrazu-czesc-1.html">https://docplayer.pl/19733452-Projektowanie-obiektow-architektury-krajobrazu-czesc-1.html</a> )
Literatura uzupełniająca
Lorens P., Martyniuk-Pęczek J. (red.) 2010. Problemy kształtowania przestrzeni publicznych, Wyd. Urbanista, Gdańsk
Mitkowska A., Siewniak M. 1998. Tezaurusz sztuki ogrodowej. Oficyna Wydawnicza Rytm, Warszawa
Neufert E. 2003. Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego. Arkady, Warszawa